

EN GRIPANDE HISTORIA OM VÄNSKAP, KÄRLEK OCH ÖVERLEVNAD

En film av NEIL BOYLE och KIRK HENDRY

KENSUKES RIKE

Baserad på den bästsäljande romanen av MICHAEL MORPURGO



Storbritannien, Frankrike, 2023

Originaltitel: Kensuke's Kingdom

Genre: Animation

Språk: Svenska

Längd: 1 tim 25 min

Rekommenderad målgrupp: Åk 4-6

Regi: Neil Boyle & Kirk Hendry

Svenska röster: Love Alling, Morgan Alling, Hilda Henze, Hanna Bhagavan och Ken Watanabe

En ung pojke seglar jorden runt tillsammans med sina föräldrar och sin storasyster. Under en storm kastas han och hunden Stella av båten och hamnar på en avskild och öde ö. Men det visar sig att han inte är inte ensam - han möter en före detta japansk soldat som levt där sedan andra världskriget. Samtidigt som Michael undrar om han någonsin kommer att träffa sin familj igen, växer det fram en vänskap dem emellan. Men det finns också onda krafter som hotar paradisen och de får kämpa tillsammans för att skydda den.

Kensukes rike är ett vackert och rörande äventyr om vänskap, kärlek, naturen och hållbarhet. Filmen bygger på romanen med samma namn av Michael Morpurgo.

I denna handledning hittar du övningar att göra med eleverna innan och efter visningen. Dessa utforskar filmens teman kring vänskap, miljö och hållbarhet, överlevnad och filmskapande. Använd filmhandledningen från början till slut eller plocka russinen ur kakan för just dina elever! Filmhandledningen använder bilder från filmen, filmklipp och stycken ur förlagan Michael Morpurgos roman och innehåller diskussionsfrågor, skrivuppgifter och pyssel. Det finns också en övning för att jämföra filmen med hela romanen som med fördel läses med klassen efter att ni arbetat med filmen.

FILMHANDLEDNING

INNAN FILMEN

Filmaffisch: Blir du nyfiken?

- 1) Titta på filmens poster - vad ser du?
- 2) Vad tror du filmen kommer att handla om?
- 3) Vad är det som får dig att tro det?

Bli en Trailer-detektiv!

- 1) Titta på trailern till *Kensukes Rike*. Stämde det du trodde utifrån affischen?
- 2) Genom vems ögon ser vi berättelsen?
- 3) Tror du att det finns en huvudkaraktär?
- 4) Var tror du filmen utspelar sig?
- 5 a) Vad ser du för färger och ljus? Hur låter musiken?
b) Vad får du för känsla av vad du ser?

Scanna QR-koden eller klicka på länken för att se filmens trailer!

<https://www.youtube.com/watch?v=ZkQpGrzEREE>



EN GRIPANDE HISTORIA OM VÄNSKAP, KÄRLEK OCH ÖVERLEVNAD

En film av NEIL BOYLE och KIRK HENDEY

KENSUKES RIKE

Baserad på den bästsäljande romanen av MICHAEL MORPURGO



Diskutera med en kompis:

- 1) Vad innebär "överlevnad"?
- 2) Vad behöver vi människor för att överleva?
- 3 a) Vad skulle du göra om du hamnade på en öde ö?
 - b) Vad skulle du äta?
 - c) Vad skulle du vilja ha med dig?
- 4) Om du hamnar på en öde ö kan det vara bra att kunna göra upp eld utan tändstickor eller tändare: Vilka olika sätt att göra upp eld känner du till?
- 5) Vad innebär Ebb och Flod?

Japansk ordlista:

Dameda - Förbjudet

Yamero - Stopp!

Sayonara - Adjö



Diskutera med en kompis:

- 1) Vad tänkte du precis när filmen tog slut?
- 2) Skulle du rekommendera filmen till en kompis?
- 3) Vilken del av filmen fick dig att känna mest? [Oavsett känsla: glad, ledsen, rädd, arg, obekväm etc.]
Vad var det som gjorde att du kände så?
- 4) Finns det någon "skurk" eller någon "ond" person i filmen? Varför är den/de onda?
- 5) Vad tror du Michael lärde sig av sin tid på ön?
Förändrades han som person? Hur?
- 6) Hur länge har Kensuke bott på ön och hur hamnade han där?
- 7) Varför vill inte Kensuke att Michael ska göra upp eld? Varför drar han linjen på stranden efter det?
- 8) Hur lång tid tror du Michael är på ön?
- 9) Vad tror du hände efter filmens slut?
- 10) Känner du till andra liknande historier, som bok, film eller spel?



Michael hamnar helt ensam utan sin familj på en ö utan att veta var han är.

- 1) Hur tror du han känner sig när vaknar upp på ön?
- 2) Vad skulle du säga till honom för att hjälpa honom/trösta?
- 3) Vad är det som gör att Michael överlever tiden på ön?
- 5) Vad för nya kunskaper måste Michael lära sig för att leva på ön?
- 6) Vilka blir hans nya familj på ön?
- 7) Vad behöver vi människor för att överleva?

[Titta på klipp 2: Kensukes trädkoja](#)

- 1) Vad kan du hitta i Kensukes tillvaro som är exempel på strategier för att hantera sin ensamhet/isolering?

Michael och Kensuke talar inte samma språk och är i helt olika åldrar.

- 1) Vad är det som gör att de blir vänner?
- 2) Vad har Michael och Kensuke för likheter?
- 3) Vilka känslor tror du Kensuke känner när han ser Peggy Sue komma? Vad tror du Michael känner?

TEMA: DJUR OCH NATUR



Vad betyder Stella för Michael?



Vad betyder djuren för Kensuke?



Vilka olika djur såg du i filmen?

Det kommer tjuvjägare i filmen och tar både levande och döda djur - varför gör de så?



Michael blir skadad av maneter i havet. Ta reda på: 1) vad maneter är för typ av djur 2) Hur de kan skada dig 3) Vad du kan göra om du blivit bränd



JOBBA MER MED NATUREN SOM TEMA

Naturhistoriska museet har gratis lektionsmaterial för att lära sig mer kring djur och natur. Ett tips är det här äventyret för att lära sig mer om djuren i regnskogen:

<https://www.nrm.se/skola/lektionsmaterial/en-forskningsresa-till-madagaskar>

SAMTLIGA KLIPP I FILMHANDLEDNINGEN FINNS HÄR:

Klipp 2- Kensukes trädkoja

<https://vimeo.com/1108406817/3bf465afb-f?share=copy>

Filmhandledning skriven av
Helena Sandberg

LuckyDogs 